

10 апреля 2023 г. № 23/04-07

Главе Администрации
городского округа Красногорск
Московской области
Д. В. Волкову

на № _____ от _____

Просьба о содействии
межрегиональному фестивалю
современной фронтовой поэзии
«Литературная переправа»,
проходящему при поддержке
Президентского фонда культурных
инициатив

Уважаемый Дмитрий Владимирович!

При поддержке Президентского фонда культурных инициатив на территории Российской Федерации проходит фестиваль современной фронтовой поэзии «Литературная переправа».

От имени Союза кинематографистов России, в продолжение взаимодействия с органами исполнительной власти Московской области, просим Вас выразить поддержку межрегиональному проекту, реализуемому в рамках программы «Мы вместе. Проекты, направленные на интеграцию Донбасса и освобождённых территорий в единое культурно-образовательное и просветительское пространство. Проекты о подвиге и героизме, самопожертвовании и отваге».

Проект «Литературная переправа», реализуемый Подмосковным Союзом кинематографистов России, расскажет о подвиге и героизме воинов, участвующих в боевых действиях СВО, об их самопожертвовании и отваге, их чаяниях и переживаниях. Фестиваль, призванный познакомить слушателя с новыми поэтами, чьё творчество затрагивает драматические события, происходящие в нашей стране, поможет наладить долговечную и прочную связь с Донбассом и освобождёнными территориями, усилить чувство общности и единства, которые так необходимы современному российскому обществу. Проект, содействует формированию общей культуры и повышению духовно-нравственного уровня участников.

Просим Вас оказать информационную поддержку гражданско-патриотическому проекту, и для привлечения максимального количества участников из Московской области дать указание на распространение в подведомственных СМИ и учреждениях информации о фестивале современной фронтовой поэзии «Литературная переправа».

С уважением,
и надеждой на плодотворное сотрудничество,

Оргсекретарь Московской областной организации
Союза Кинематографистов России



Литвинов Ю. А.

Приложение: дополнительная информация во вложении электронного письма



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА
КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ



МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ "СОЮЗ КИНЕМАТОГРАФИСТОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ"

при поддержке

Комитета по культуре Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации восьмого созыва,
Общероссийской общественной организации «Союз писателей России», Министерства информации Донецкой Народной Республики,
Министерство культуры, спорта и молодёжи Луганской Народной Республики, АНОО ВО "Институт кино и телевидения (ГИТР)«,
Центрального Дома кинематографистов, Межрегиональная общественная организация «Гильдия актёров кино России»,
Общества с ограниченной ответственностью «ФОРПОСТФИЛЬМ»

представляет проект

Фестиваль фронтовой поэзии «Литературная переправа»

*«Переправа, переправа!
Берег левый, берег правый...»*

О проекте:



80 лет назад в газете « Красноармейская правда» началась публикация знаменитой поэмы « Василий Теркин» Александра Трифоновича Твардовского – безусловного шедевра нашей литературы о войне и русском солдате.

Поэма А. Т. Твардовского была рождена в тяжелое для страны время, чтобы подбадривать и вдохновлять бойцов, дарить надежду тем, кто ждет их дома. Главным лейтмотивом «Василия Теркина» были праведность сражения и святость этой борьбы, и каждый, кто читал поэму, понимал это. Такие произведения бессмертны, они входят в наши сердца и остаются там на годы, десятилетия, века. Вдохновленные этой поэмой, мы решили создать проект, который подарит нам такие же высоко нравственные и патриотические произведения и смыслы.

В названии фестиваля не случайно вынесено слово «переправа». Это поэтический образ, который раскрывает саму суть этого фестиваля, призванного познакомить слушателя с современными фронтовыми поэтами, чье творчество затрагивает драматические события, происходящие в нашей стране. Эта метафорическая переправа строится из троп и рифм, эпитетов и гипербол, метафор и аллегорий, но от этого она не менее прочна, ведь слово может быть долговечнее любого материала. Именно эту долговечную и прочную связь мы хотим наладить с Донбассом и освобожденными территориями, перебросить «литературную переправу» между Россией и городами ЛНР и ДНР. А еще, это переправа между теми, кто сейчас находится в зоне боевых действий и теми, кто ждет их дома, с Победой.

О проекте:

Против России сегодня работают лучшие специалисты по информационным технологиям. Распространяют фейковые новости в социальных сетях и на первых страницах ведущих иностранных СМИ. Основная цель информационных атак - оказать воздействие на систему знаний и представлений противника, сломить его волю к сопротивлению, подчинить его сознание, навязав свои ценности, нормы, стандарты, мировоззрение и идеологию. Конечно, на законодательном уровне ведется борьба с распространителями ложной информации, дискредитирующей происходящее на вновь присоединенных территориях в целом и вооруженные силы РФ в частности.

Однако мы считаем, что надо вести борьбу и в другом направлении - рассказывать о подвиге и героизме современных солдат, участвующих в боевых действиях, об их самопожертвовании и отваге, их чаяниях и переживаниях, о вере в победу, в силу русского характера, и в подвиг простого солдата. Мы хотим показать происходящее на Донбассе поэтическими строками, в том числе написанными и самими очевидцами этих событий. «Литературная переправа» - это не просто фестиваль поэзии, это путь, по которому пройдет каждый слушатель, и который должен нас воодушевить, привести к эмоциональному подъему и нравственному прозрению.

К сожалению, после начала СВО некоторые русскоязычные поэты по всему миру объединились в так называемом "антивоенном поэтическом проекте" - онлайн-площадке для всех, пишущих стихи и сплоченных ненавистью к России. Они, предпочитавшие в течение 8 лет не замечать происходившего на Донбассе, в своих стихах громко осуждают образ русского солдата и деморализуют круг своих читателей. В противовес этому, необходимо популяризировать поэтов, являющихся истинными патриотами нашей Родины. Давать им больше возможностей быть услышанными. По данным статистики интернетом в России пользуется 80% населения в возрасте старше 12 лет (97,5 млн человек). При введении в поисковой строке браузера «поэты против войны и страны 2022» можно увидеть более 8 млн результатов, а при наборе «поэты патриоты России 2022» всего около 1 млн. Т. е. информационное антипатриотическое поэтическое воздействие на 80% россиян в 8 раз больше, чем патриотическое. Нужно стремиться уравнивать и превзойти эти результаты.

Поэтому любые патриотические поэтические проекты, освещающиеся в интернет-изданиях СМИ и соцсетях, будут работать на благо российского общества.

Уникальность проекта:

Помимо самого фестиваля наша команда для продвижения в массы поэтических произведений батально-фронтовой и нравственно-патриотической направленности использует новые популярные медиа форматы:

- голосами профессионалов из Гильдии актеров кино России мы запишем аудиоальманах из 10-ти подкастов по произведениям, участвующим в программе фестиваля;
- руками профессионалов из Подмосковного отделения Союза кинематографистов РФ мы создадим 3 видеоклипа по мотивам произведений победителей фестиваля.

Весь созданный медиа контент будет размещен в соцсети ВКонтакте на странице сообщества Организатора и распространен с использованием современных smm-технологий.



Этапы проекта:

1. Прием заявок от авторов поэтических произведений. К участию допускаются патриотические поэтические сочинения (стихотворения, баллады, поэмы, гимны, послания и пр.);
2. Рассмотрение заявок членами жюри, определение среди авторов произведений победителей и лауреатов, назначение специальных призов и наград;
3. Торжественная церемония фестиваля в Центральном Доме кинематографистов (видеосъемка, приглашение звезд эстрады, известных поэтов-современников, видных культурных деятелей);



Этапы проекта:

4. Запись и выпуск (размещение в «VK подкасты» и др. платформах) аудиоальманаха из 10-ти подкастов «Литературная переправа. Подкаст» (в каждом выпуске будут звучать произведения участников фестиваля, а также рассказы об авторах);
5. Создание 3-х видеоклипов по мотивам произведений победителей и размещение их в приложении «VK клипы»;
6. Продвижение созданного аудио- и видеоконтента в соцсетях, на подкаст-платформах и просторах интернета.



Google Podcasts

Castbox

PlayerFM

SoundStream

Castro

Spotify

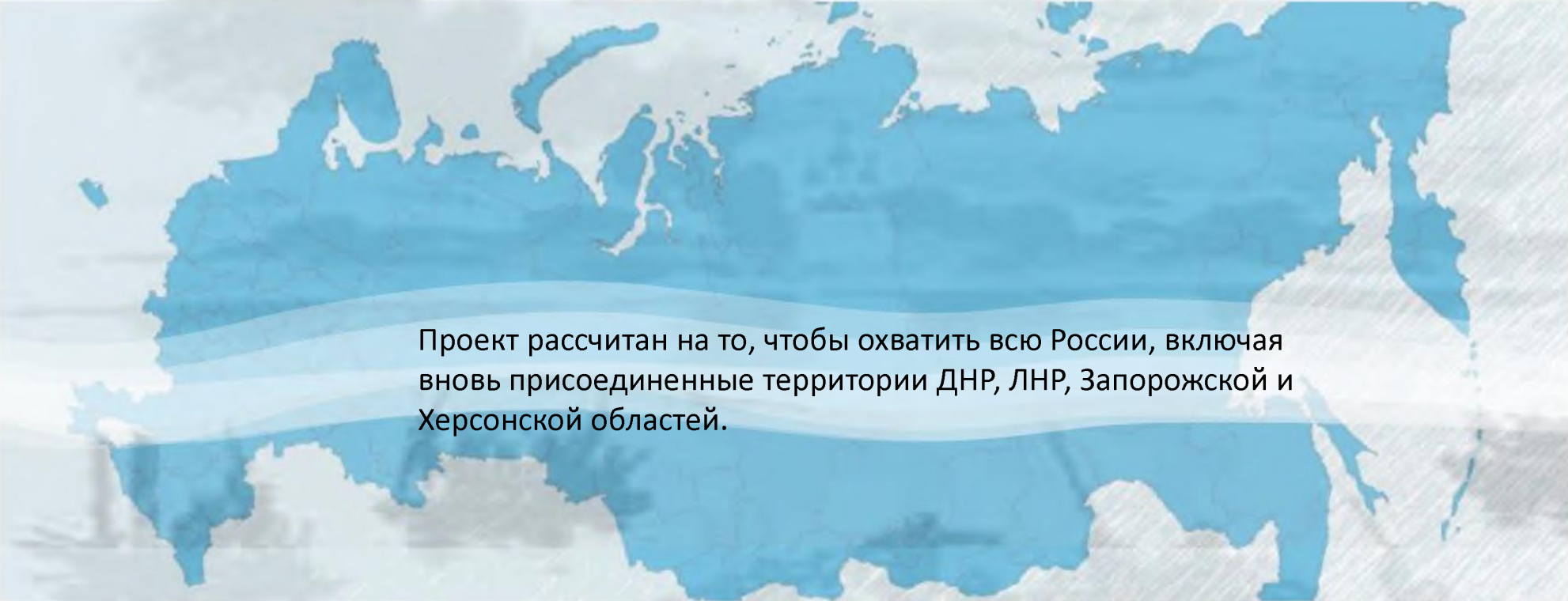
Pocket Casts

ВКонтакте

Overcast

RadioPublic

География проекта:



Проект рассчитан на то, чтобы охватить всю России, включая вновь присоединенные территории ДНР, ЛНР, Запорожской и Херсонской областей.



ЖДИ ПОБЕДУ

Ты в окопный писем домо
Тоннцйся и глядишь в окно,
А здесь в нисле грохот грома

Р О Д И Н А

Петер кружится над бером,
Дождь ударный морсит,
Многозвучный перестран
Плачет горной грустью
То ладунчиком, утроям,
То радостным, уалым.
И легки, как тепло, дуны
С дорогих краев родным.

33
Через французскую траншею,
К аэролу Прусси—и Берлин.
Смелое бой во поле белевом,
Полкоченки ми доней
И залочим аме равны,
Грозочным войной.
Мы укалим то, что шим
Стой так храним мечтой.

Целевая аудитория проекта:

- Авторы поэтических произведений батально-фронтальной и нравственно-патриотической направленности. В том числе те, кто принимал или принимает участие в боевых действиях на Донбассе (солдаты, медики, журналисты, волонтеры и др.)
- Жители РФ в возрасте от 12 лет, равнодушные к поэзии, в том числе патриотической

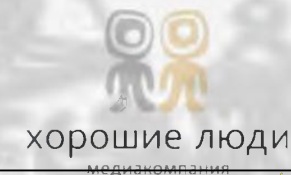
Ожидаемые результаты :

1. Интеграция современной фронтовой поэзии в культурно-массовое пространство нашей страны
2. Популяризация среди молодого поколения героизма и мужества современных защитников отечества (Упор делается на молодое поколение в возрасте от 12 до 24 лет , которое среди пользователей интернета является самой большой группой по сравнению с другими возрастными категориями — 97,1%)

Дальнейшее развитие:

- Планируется размещение подкастов на двух крупнейших контент-сервисах в России и СНГ - ЛитРес и MyBook (более 20 000 000 слушателей ежемесячно).
- Произведения победителей будут предложены композиторам для написания патриотических песен.

Наши партнеры:



Подмосковный Союз кинематографистов России организует «Литературную переправу»

В период с 01 апреля по 17 июля на территории России при поддержке Президентского фонда культурных инициатив проходит фестиваль современной фронтовой поэзии «Литературная переправа».

В основу фестиваля легла идея познакомить широкую аудиторию с современными авторами поэтических произведений батально-фронтовой и нравственно-патриотической направленности, в поэтических образах рассказать о подвиге и героизме солдат, участвующих в боевых действиях на Донбассе, об их самопожертвовании и отваге, их чаяниях и переживаниях, о вере в победу, в силу русского характера, и подвиг простого солдата.

К участию в фестивале приглашаются все, кто принимал, или принимает участие в боевых действиях на Донбассе, а также авторы в возрасте от 18 лет, неравнодушные к происходящему в зоне СВО. Конкурс проводится в двух номинациях: среди авторов-фронтовиков (участников СВО) и авторов произведений фронтовой тематики.

Заявки на участие принимаются до 17 мая 2023 г. включительно на почту org@mosreg.film

Подробности в группе проекта в ВК <https://vk.com/mosregfilm>

#фестиваль #фестивальпоэзии #фронтоваяпоэзия #поэтыфронтовики #современнаяпоэзия
#подмосковныйсоюзкинематографистовроссии #президентскийфондкультурныхинициатив
#современныепоэты #любителипоэзии #союзписателейроссии #своихнебросаем #вместесроссией
#позывнойпобеда

заявки принимаются
с 17 апреля по 17 мая 2023 г.

"ЛИТЕРАТУРНАЯ ПЕРЕПРАВА"

ФЕСТИВАЛЬ СОВРЕМЕННОЙ ФРОНТОВОЙ ПОЭЗИИ



<https://vk.com/mosregfilm>

"Переправа, переправа!
Берег левый, берег правый..."